

时代新声

七律二首

羊春秋

欢呼澳门回归

中原王气未曾移，豆剖瓜分力不支。
四裔渐归新版籍，百年重见旧官仪。
港澳依然存夏礼，荷花早已绣区旗。
伫看旷代经纶手，再谱珠还合浦诗。

祝霍松林教授八十大寿暨从事教学科研 60 周年

北呼南应已多时，声气相投系我思。
岭表同衡天下士，目中几少古人诗。
挥毫尽写生民颂，积案唯存爱国辞。
料想斯文天未丧，应留君我享期颐。

己卯迎春曲(录四)1998.12

孔凡章

一

腊尽都门急鼓催，片时佳兴忘衰颓。
夺权花占吟诗几，违令茶添代酒杯。
吴下萍踪留剑浦，蜀中花影忆琴台。
黄莺紫燕应相笑，伴舞明光又一回。

二

萧然危坐不成眠，诗境飘摇别有天。
补过苦求填海石，立身深愧在山泉。
承平钟鼓王正月，全盛旌旗国万年。
鸥鹭江湖空自许，烟波何处剡溪船。

三

六合风云一浩叹，年年人海避惊澜。
江湖鬓发回舟晚，时代诗文下笔难。
幽恨心头无那老，浮名身外等闲看。
垂杨自托东风树，不傍松梅战岁寒。

四

云幕高寒雪径深，洞箫吹月凤城阴。
眠迟总为诗成癖，食减因疑病渐深。
北道风尘销傲骨，南园花草系文心。
玉关芳讯迟消息，为报黄鹂漫好音。

诗五首 [香港]叶玉超

己卯迎春曲 步孔凡章词丈原玉
送却寅年发浩叹，三江无处不波澜。
纵观世局惊多变，力拯黎元历万难。
淑景同迎翘首望，春云乍卷展眉看。
天心未搁梅花讯，耐得严霜敌得寒。

吟癖常耽只寄娱，蜗庐徒拥等身书。
浅斟椒酒心先醉，闲听瓶笙韵自徐。
漫向人情窥冷暖，早从世事悟盈虚。
清门慎守安吾素，儿辈殷勤奉起居。

寒澈萧斋晓露侵，早春天气半晴阴。
已抛俗累吟情畅，欲放幽怀野兴深。
卷幔便教山到眼，题诗但愿笔随心。
林莺百啭调弦管，为报东君送好音。

镜中白发苦相催，一段诗怀老不颓。
总未恹心删后句，大难放手醉中杯。
舞风闲步垂杨路，近水先登得月台。
九十春光休负却，看花人带夕阳回。

题红棉图卷

直干高标迥不同，当春花发炫晴空。
五羊声价推崇后，百战乾坤阅历中。
矫矫倚云衔夕照，苍苍向晚立东风。
何曾销尽英雄气，留得南天一抹红。

题黄鹤楼 李寿冈

黄鹤归飞认此楼，天低吴楚阅沉浮。
京华瞻仰依南斗，淞沪屏藩踞上游。
首义武昌成往事，奠安国步仗新猷。
登临不尽风云感，江汉滔滔岁月稠。

堪笑南皮奥略楼，两湖开府小诸侯。
资兼文武言难副，志挽危亡力未遑。
诗笔未如崔颢著，人才不许佛尘留。
附庸黄鹤终何益，话到光宣一段愁。

注：旧时黄鹤楼已毁，奥略楼尚存。楼为南皮张之洞任湖广总督时创建，幕府贡谏，取《南史》“资兼文武……恢宏奥略”，题名“奥略”，其言甚侈。张疏遗有“自强不息，终可转危为安”之语，又能诗，甚有时名。维新人物唐才常，字佛尘，创自立军，拥光绪当政，设机关于汉口。张之洞勾结英领事将唐捕杀。张躯体矮小，形如猿猴，时称张“号令不时，起居无节，语言无味，面目可憎”云。

登临遥睇景明楼，乱世盟军暴行留。
舞会竟成黄色地，讥弹今见白宫羞。
长江巨浪能淘洗，南国名区快旅游。
翘首云天问兴废，无边风月总悠悠。

注：1947年有汉口景明大楼案，盟军于舞会集体施暴，当局讳之甚深，民间言之啧啧。

诗五首 赵家襄

彭岩石以春游桂林阳朔诸什见示赋酬
西南郡彦临秦郡，漓水春山想胜游。

呼吸能通天地气，顾瞻真解古今愁。
新诗欲与山同翠，好句常因景更遒。
今日百花齐照眼，吟髭捻断莫辞稠。

阳朔山灵原有约，十年清梦尚萦牵。
惊滩浅濑舒成练，拔地群峰欲刺天。
野馆浓花春烂漫，孤帆微雨燕翩跹。
何当拄杖携清酒，一醉卧云枕石眠。

注：卧云：亭名。

登岳阳楼

对此风涛壮，层楼一散襟。
湘沅凭吐纳，日月自浮沉。
洪向荆堤落，电从柘水临。
湘君如解语，应怅五弦琴。

内子逝世百日

内子沈仪吉，江苏常州人，与余在武汉大学中文系同学。1990年7月25日因车祸逝世。

相逢惟梦梦难成，惯听晨鸡第一声。
五十年来多少事，欲将遣去更分明。

近午常疑来唤饭，转凉犹待劝加衫。
而今始解寻寻觅，凄绝当年李易安。

诗二首 易森荣

读霍松林学长《唐音阁吟稿》感怀往事，赋得俚句以赠 五律二首录一

展卷吟哦久，南雍忆旧缘。
春风玄武路，凉月蜀江船。
雪阁留鸿爪^①，烟溪卧石泉^②。
一篇红日暮，无酒亦陶然。

注：①雪阁：指南京北极阁。霍吟稿中有《雪后同易森荣登北极阁》一诗，有句云：“同君留指爪，险韵斗尖叉。”②烟溪：指重庆柏溪。中央大学分部所在地。

戊寅老人节述怀

诗酒伴生涯，年衰兴未赊。

中秋邀皓月，九日醉黄花。
寂寞耽清籁，徜徉爱晚霞。
飘飘云外鹤，残梦向京华。

词二首 邱世友
解连环

题《耶鲁潜学集》兼怀作者孙康宜教授
女兄美国耶鲁大学

潜心耶鲁。正楼光妩媚，学深研处。念故国，鹤唳华亭，遍巡烈士莹，泪倾铅露。晴雨松江，云间顾、百眉词谱。又虚怀倦人，拥翠申江，绛帐施户。阿乐顿园别墅。过花风十里，春意能赋。抱素质、文采诗情，早接武前修，自然轩翥。绿减红衰，听秋韵、园林慵驻。乍飞来、阖家倩影，慰予万绪。

注：①孙教授《陈子龙柳如是诗词情缘》有作者松江陈子龙墓前五照；她来上海，必请教于施蛰存教授。施老松江人，词学大家，词间派词最稔。②阿乐顿园(Allerton Park)，97年春一同参加《文心雕龙》国际研讨会。会址设于此。

浣溪沙

题禅宗六祖惠能别母石

一卷金刚启慧根，卖柴人梦宝林春。石移牵动岭梅魂。别母情怀神黯黯，寻师滋味意欣欣。甚时回望荔枝云。

诗五首 蔡厚示

车中口占赠台湾吟友

日月潭边喜共游，水天澄碧涤吾愁。
最难亲谊兼诗谊，何况言投且意投。
孔雀屏开迎远客，杜鹃声起候归舟。
波连东海三千里，渭树江云永唱酬。

重到亳州

十五年前此壮游，春风荡漾柳梢头。
伊人酒醉黄昏后，芍药园中一段愁。

亳州、蒙城途中

昔岁经由此道行，桐花沾露日初晴。
而今芳谢人沉寂，一路秋声怆别情。

颍上南湖口占

十五年间梦影重，迷蒙烟水忆前踪。
凌波欲挽霓裳去，恨隔嵩燕十二峰。

车中悼亡

杜坞未见杜鹃开，往事憧憧入幻来。
愁似三山新笋长，情同八月老蝉哀。
白头夫哭白头妇，旷世人须旷世材。
重创辉煌谁与共？思卿今复过王台。

注：杜坞、王台，皆福州至顺昌间地名。余曾偕妻游此。

诗三首 张文勋

游井岗山龙潭 1998.5

井岗山上景多奇，探胜何妨汗湿衣。
石径盘旋时上下，龙潭错落忽高低。
珠帘万丈垂青霭，峭壁千寻出翠微。
坐看群峰凝秀色，天人无际已忘机。

登五老峰下三叠泉 1998.5

千台万级久攀登，五老峰前碧树平。
举步宛如天上过，回头却在雾中行。
浮光闪烁鄱阳影，乱石崢嶸叠水声。
不负匡庐游客意，江山永驻夕晖情。

注：庐山五老峰下有鄱阳湖，常年为雾气笼罩，难得见湖光山色，隐隐约约可见浮光掠影。

五律

月夜漫步七贤庄

白发频添急，雕虫苦读书。
难逢郊野趣，暂得竹林居。
天净山衔月，波清影动鱼。
忘机心自在，一梦入华胥。

词三首 洪柏昭
东风齐著力

省老干大学成立十周年暨《夕阳妍》第四期出版志喜

密饯寒梅，轻颺暖柳，暗换春工。紫荆初绽，迤迤木棉红。是处鹁鸣凫啖，同讴颂，世纪丰功。凝眸见，繁花簇簇，晓日瞳瞳。宝剑铸霜锋，盈十稔、英才孕出无穷。南山放马，澹荡入诗丛。四度耕耘不懈，欣收获、几许青葱。须加意，摘鸾竞写，今日英雄。

春从天上来
咏巍山

洱海名城。叹水秀山清，人杰地灵。西南旧国，历史长青。古木遍野高擎。问当年遗事，细英主、在此躬耕^①。促困囿，聚彝回汉白，共赋欢盟。珍禽更参异兽，杂几许奇花，刹观飞星。斗姥凌云，石棺入土，双塔松树峥嵘^②。历沧桑千载，欣变化、面貌丕更。最堪矜，对多姿多彩，民族风情。

注：①指南诏第一代王细奴逻。②斗姥阁、石棺墓、明代双塔、千年“松树王”，均巍山胜迹。

凤凰台上忆吹箫 并序

大洋彼岸，重睹琼姿；半纪情缘，恍同一梦。访美归来，倏逾旧岁；中心春念，感而有作。

万里凌云，千山跨越，恍然身在蓬瀛。漫依稀倩影，重见云英。多少前尘旧事，空缱绻，已逐飘萍。繁霜鬓，不堪激楚，那更伤情！盈盈，年华月满，敞碧玉心扉，欲结鸳盟。奈暮天低暗，难放春星。惟有渭河流水^{*}，空目送、紫燕西征。重洋阔，从今梦断，往日娉婷。

*渭河：渭公河。流经越南南部出海。

诗二首 伏家芬
赠杜岚女士

——在澳门升起第一面五星红旗的人

杜岚女士，廿餘岁自陕北随丈夫到澳门教书，后任濠江中学校长，1949年10月1日在该校升起第一面五星红旗，现已84岁高龄，犹壮心不已。

红颜报国许襟期，树蕙滋兰念在兹。
海甸尚遵胡正朔，濠江先竖汉旌旗。
教坛白发千茎雪，游子丹心七月葵。
终见荷花红映日，南天弦诵乐坝簾。

兔年迎春戏咏

拈毫思赋兔，应卯赶时髦。
慧可营三窟，高宜傍九霄。
漫嘲烹狗错，徒笑守株劳。
愿葆身如玉，休邻狐鼠巢。

句陈者聪教授

1993.8.13.

吴子厚

得闲且向水云居，日傍林花夜读书。
岁月方惊人易老，功名不悔事违初。
人间恩怨红为白，世味澆漓紫夺朱。
淡泊情怀今更好，况余豪兴作诗奴。

步原韵奉和子厚先生

1993.10.5.

苏者聪

蓬门不出守蜗居，鬓白犹忙为著书。
苦短人生须努力，不违壮志遂时初。
遨游书海忘非是，漫步花坛醉紫朱。
养性怡情长寿考，驱他日月作人奴。

题画诗三首 吕永
其一

程门簇锦压枝红，隔叶浮香淡淡风。
谁识主人甘与苦？千株桃李万株松。

其二

芙蓉褪尽软红妆，换得湘莲粒粒香。
不怨韶华如逝水，甘陪苍鹭守寒塘。

其三

飞鸿万里索诗来，老拙惭无李杜才；
唯有心香堪赠远：愿春常驻花常开！

虞美人 访故里渔棚村

江 婴

蒹葭阵阵花飞雪，白露为霜别。归来须
发尽成丝，堪对滩头芦叶正披离。 清林
淡影笼如昔，不识村头陌。依门叟问远来
情，频话沧桑犹记故园名。

七 律

侯孝琼

尚无老病叹龙钟，六十春秋数未穷。
已树桃梨花与实，经年虬干雨兼风。
登楼未免愁吟赋，对镜何妨酒后红。
历尽崎岖成一笑，只今前路地天通。

诗词二首

蒋哲伦

夜望澳门灯火

曾泛扁舟湾仔西，阑珊灯火浪声迟；
鲛人夜泣珍珠泪，痛忆当年肠断时。

南乡子 咏水仙兼怀友人

灵石漱清泉，玉案冰盘袅瑞烟。翠叶素
华金点蕊，堪怜。隐约仙姝入梦边。 淡
月映珠帘，帘内幽香月外天。别泪涔涔犹在
袂，年年，一束芳蕊托紫燕。

访逊李唐庄

谢文学

开封城西北角有逊李唐庄，据云为李后主降宋囚禁
之地。乙丑秋，余与参加李煜词研讨会同仁结伴造访，遂
以长句记之。

逊李唐庄觅李侯，如烟往事数从头。
面南尽享偏安乐，囚宋饱尝丧国忧。

数阙悲词传万代，一杯鸠酒罪千秋。
别开生面抒胸臆，意切情真五季酋。

浣溪沙 岁暮 朱志强

春树暮云送岁华，江南又放万梅花，偶
闻爆竹是谁家。 忽忽儿时乡社鼓，萧萧
今夕海山笳，满怀归梦滞天涯。

巫山一段云 游圣井^①

张桂生

石殿昂峰顶，高山蓄井泉。经风经雨越
千年，阁老梦曾圆^②。 菩萨添睛镜，青
年拜圣仙。游车电缆代登攀，古色伴新鲜。

注：①圣井系瑞安市八百米高山上千年古井，不枯不
溢。 ②传说明大学士张璁出仕前过此，夜梦己目被挂
挂于树上，后为相。

98.12.16

诗 三 首

易 伟

登鼓浪屿 1992.7

日光岩东眺，马祖金门，依稀眼底；台湾澎湖，
隐约望中。然统一之障碍未除，而台独之居心叵
测。怀先哲，念亲人，望穿秋水，感慨良多。

厦门东望海漫漫，疑是思亲泪作湍。
北雁南鸿曾断绝，东文西化亦遮拦。
凤山一管倾离恨^①，龙岛诸笺报合欢^②。
何日长虹跨两岸，高山流水纵情弹？

注：①凤山：在台湾南部，吾叔曾在此执教。②龙岛：指香
港九龙半岛。1982年以来，吾叔曾通过九龙的朋友数次转
递家书。

虎门炮台怀古(二首)^① 1996.12

一口吞沧海^②，群峰插九陔。
依崖排众炮，夹岸筑层台。
纵有千艘入，当无片甲回。
河山多险阻，寇盗敢轻来？
令出焚烟土，夷商胆尽摧。

洋兵如鼠窜，水勇似龙回。
太息清廷腐，堪嗤琦善呆。
金城原自毁，枉死节天培。

注：①虎门炮台：在广东省东莞市虎门镇珠江出海咽喉的穿鼻洋群山之上。清康熙五十六年（1771年）始设。鸦片战争前夕，爱国官员民族英雄林则徐、关天培在虎门珠江两岸及海口岛峡修筑了大角、沙角、横档、永安、威远、靖远、镇远、南山、蛇头湾、鹅夷、巩固、犬虎等十余个炮台，设置大炮三百多门，并在横档山、武山之间装设两道木排，系上铁链，钉以木桩，形成“金锁铜关”的坚固阵地，曾屡挫英军进犯。现有沙角、威远炮台遗址可供参观。②一口：指珠江口。

七绝

贺镇雄

老来致富有谁知，最是平生得意时。
若问腰缠多少贯，千金一首性情诗。

诗词二首

刘梦芙

采茶女

采茶女，采茶女，家在青山最深处。
九龄弟幼歿爷娘，白发苍苍惟祖父。
栖身矮屋祇三椽，垣颓瓦漏浑难补。
女儿问年方十七，布衣素洁无修饰。
每向寒潭汲水来，婀娜影照秋波碧。
村庄儿女早当家，昼出耕田夜绩麻。
春光乍暖垂杨绿，又向山林忙采茶。
重峦叠嶂生云雾，向阳坡上多茶树。
辛勤栽种细经营，清明雨过新芽吐。
摘来雀舌满筠篮，碧嫩黄鲜露未干。
鼎镬焙成文武火，搓揉纤手费艰难。
一杯捧出清芬溢，龙团妙品斯为式。
远邑名扬唤“翠兰”，谁知贫女殚心力。
深宵无寐身忘困，明朝茶市开乡镇。
拂晓纷呼姊妹行，匆匆不暇梳蓬鬓。
新茶未卖先筹计，贫女仔肩多负累：
祖父衰年病屡磨，小弟读书需学费。
瘠田数亩犹征税，化肥农药百金贵。
柴米盐油事事艰，撑持苦令芳心碎。
人言碧玉好年华，罗衣岂不羨邻娃？
女儿爱美原天性，梦里新妆艳若霞。
寒门生小愁风雨，零落篱边桃李花。
三竿日上临街市，四境茶商来百里。
喧阗索价论高低，十字通衢聚如蚁。
轰鸣摩托驰轻骑，革履西装声色厉：
“名茶今岁我经销，尔民求利须吾庇。
质量当教细细评，国税先征明法纪。
违者追查罚必严，秉公理事清于水。”
借问赫赫者是谁？新升官长有威仪。
左右横枪立纠察，顿教黎庶尽低眉。
惶惶战栗皆无语，茶价但凭官作主。

觅徐霞客游踪探西岭秦人古洞

颜秋桦

幽深崖洞水潺潺，隔岸秋枫点丹。
蝶舞琼宫犹觉静，霜凝玉笋自生寒。
贫僧化鹤葫芦在，骚客题栏墨迹残。
莫叹霞翁归古早，文章千古壮河山。

诗词三首

包德珍

浣溪沙

连珠吟弟两次来访有作

策马天涯不计春，落潮声里奈何人，似
随孤雁入寒云。泪眼如知心有恨，锋毫
欲下梦无痕。窗前花雨缕香尘。

墨客重逢别有春，鸥波蕉雨醉留人，仰
观海月纳风云。短阕新词抒肺腑，高杯
浊酒润诗唇。狂吟一刻亦消魂。

故乡诗人杨松娟偶赴海南来访有作

笑语同酬心上春，清风明月鉴情真。
纵横笔韵收灯夜，交错杯光放海晨。
诉尽辛酸吞苦泪，磨圆棱角对凡尘。
相思莫恨关山叠，天地如邻万里亲。

倾囊售却百车装，一纸白条秋后取。
公平卖买莫言冤，一篓新茶仅十元。
价较当年多半折，层层盘剥更翻番。
茶乡隼产孰能比，玉液甘醇香沁齿。
春风阵阵贡茶来，大吏高官俱色喜。
市场垄断真豪杰，转手生财称妙诀。
青蚨万贯迅缠腰，金樽笑饮吾民血！
官贪吏暴猛于虎，闾里横行惊跋扈。
刮尽膏脂百姓哀，可怜最苦农家女！
女儿命薄遭何酷，伤心掩袖吞声哭。
倚门白发望儿回，炊烟已断深山屋。
我闻呜咽寸心悲，凝望苍天泪共垂。
雷霆早乞诛狐鼠，莫令民穷社稷危！

注：我县特产名茶曰“翠兰”，制作精工，色香味之佳，不下西湖龙井。每当春茶旺季，远近客商皆购之以盈利，市、县官员，需索尤盛。

水龙吟

读谭嗣同《莽苍苍斋诗》，感成二阙（选一）

洞庭半勺寒波，萧萧木落潜龙起。^①当年裘马，驱驰南北，翩翩公子。莽荡山河，昏沉剑气，悲歌易水^②。恸宏猷未展，冤埋柴市，精魂化，虹光紫。百劫沧桑换世，吊忠良。重温青史。成仁起义，图强变法，毋忘君始。史页新开，神州再造，万花如绮。正骚坛高筑，芳馨永播，料英灵喜。

注：①谭嗣同诗《晨登衡岳祝融峰》：“半勺洞庭水，秋寒欲起龙。”②谭嗣同诗《崆峒》：“斗星高被众峰吞，莽荡山河剑气昏。”

醉花阴

月人

题龙园大酒店

花满龙园香满袖，仙客迷诗酒。醉眼卧高楼，月挂城头，灯海辉银斗。长安夜市开张后，纳九州豪友。文氏美风流，儒雅优游，盟约同心守！

1999.3.7. 南华阁

秋夜

吴江涛

声声蟋蟀竞长吟，一笑迎凉步履轻。
诗是流萤笼不得，随风化作满天星。

七绝

张超

落魄京华世未惊，黄钟大吕待时鸣。
高谈睥睨君休笑，自是胸中有不平。

悼念胡国瑞教授 诗、词、联语选登

中国韵文学会常务理事、顾问，中国著名古典文学研究专家、诗人、武汉大学中文系教授胡国瑞先生因病于1998年12月遽尔仙逝，学界名流、生前友好与及门弟子纷纷撰写诗、词、联语表示沉痛哀悼。兹选登若干以资纪念。

六十韶光，绛帐青灯，沥血育桃李；
三千弟子，五湖四海，挥泪悼宗师。
武汉大学挽

教泽宏施，桃苑常年沾化雨；
音容顿隔，杏坛此际哭春风。

澳门谭任杰挽

红楼留影，赤壁谈诗，交谊许忘年，底事文星偏遽陨？

学府尊师，人间耆宿，传薪犹有火，何堪寿鹤又高飞！

白雉山挽

设帐杏坛，树帜词坛，备劳黄卷青灯，
九十年高声远播；
跨鹤汉上，忆鸢坝上，敬奠椒浆桂酒，
三千门下泪纷垂。

三里坝弟子敬挽

哭诗人胡国瑞

晏文吾

学府传哀问，骚坛下半旗。
尽多桃李旧，无补海天思。
笃实真君子，温其最老师。
大江流不断，一世仰汪波。

七律

刘鹰燎

讣闻惊捧不胜哀，东望密云暗九陔。
文曲扬长归斗座，诸生引领拜泉台。
故乡水土情悬挂，满架诗文意溯洄。
一卷珍湘常在手，高风景行出尘埃。

五绝三首

贺苏

去年献寿诗，今岁献哀词。
纸上情多少，先生已不知。

一纸几声秋，白发挽白头。
西风摇落夜，永别黄鹤楼。

魂断湘珍室，诗人作永游。
悲吟凋碧树，寂寞是神州。

哭老伴芝湘

沈佩珍

共济同舟六十年，多少辛酸泪雨涟。咫尺天涯无所怨^①，异乡作客犹可见。当年八口各西东^②，思念之情与君同。乌云吹散终有日，举家欢聚湘珍室。元拟相偕度数春，可奈无端风雨折诗魂！以沫相濡至永别，孤影凄凉空对月。夜寒衾冷思绵绵，惟有相期再结后生缘。

注：①1969年与国瑞同至襄阳，各随分队。②全家八口各分六处。

惜秋华 悼胡国瑞师

孙党白 黎山晓 易竹贤 沈祥源

辛未年秋，中文系五六级同窗聚会，国瑞师曾赐《惜秋华》一阙，是时师八十有五，而精神矍铄，

容光焕发，以为当暨百年元寿。孰料今日溘然长逝，生等悲痛不已，兹效原阙奉于灵前，乞吾师斧正如往日

秋色朦胧，乍相闻，师已仙逝玉宇。遥望碧空，似听淳淳嘱咐。四十三载红尘，共耐得，千般危惧。吾师是，寒梅一翦、傲临风雨。笑与时仰俯，敢轻挥巨笔，点评今古。魏晋文章，偏爱建安风骨。平生亮节高风，育桃李，不辞劳苦。记取：悼恩师，尽心鹏举。

临江仙 悼恩师胡国瑞先生

苏者聪

把手相教卅二载，诗词细说挑灯。月光天际已西倾。师恩深似海，未报泪盈盈。

羸病床前犹指点，不嫌白发愚生。常听游刃坐春风。迷魂长太息，何处问先生。

自度曲悼胡国瑞恩师

刘庆云 邓国栋

荆楚才人，神州耆宿，道德文章彪炳。数十载矻矻耕耘，赢得声名高迥。《魏晋》鸿编，昭明风骨，发论何精警！每对光风霁月，把逸兴幽怀，并付微吟朗咏。一卷《湘珍》，骚雅更兼清劲。长记省。田头地角，曾共锄禾；汉水篷舟，还同照影。*绛帐春温，笑谈指点，总入澄明境。几度金秋攀石径。喜先生依旧，神旺气清，放言惊挺。何期遽尔登仙，人天远隔，弟子三千齐咽哽。问几时、跨鹤归来，重赏人间烟景？

※：1959年，先生与吾侪后生同赴天门小庙劳动。

本栏目责任编辑

刘庆云

刘建国

罗惠予